

مَتْنُ  
الْبِنَاءِ فِي الْأَفْعَالِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
اعْلَمْ أَنَّ أَبْوَابَ التَّصْرِيفِ خَمْسَةٌ وَثَلَاثُونَ بَابًا، سِتَّةٌ مِنْهَا لِلثَّلَاثِيِّ الْمَجْرَدِ.

## البَابُ الْأَوَّلُ

(فَعَلَ يَفْعُلُ):

مَوْزُونُهُ نَصَرَ يَنْصُرُ

وَعَلَامَتُهُ: أَنْ يَكُونَ عَيْنُ فِعْلِهِ مَفْتُوحًا فِي الْمَاضِي وَمَضْمُومًا فِي الْمَضَارِعِ،  
وَبِنَاوُهُ: لِلتَّعْدِيَةِ غَالِيًا، وَقَدْ يَكُونُ لَازِمًا مِثَالُ الْمُتَعَدِّي نَحْوُ: نَصَرَ- زَيْدٌ عَمْرًا. وَمِثَالُ  
الْإِلَازِمِ نَحْوُ: خَرَجَ زَيْدٌ.

وَالْمُتَعَدِّي: هُوَ مَا يَتَجَاوَزُ فِعْلُ الْفَاعِلِ إِلَى الْمَفْعُولِ بِهِ.  
وَالْإِلَازِمُ: هُوَ مَا لَمْ يَتَجَاوَزْ فِعْلُ الْفَاعِلِ إِلَى الْمَفْعُولِ بِهِ بَلْ وَقَعَ فِي نَفْسِهِ.

## البَابُ الثَّانِي

(فَعَلَ يَفْعُلُ):

مَوْزُونُهُ ضَرَبَ يَضْرِبُ،

وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَكُونَ عَيْنُ فِعْلِهِ مَفْتُوحًا فِي الْمَاضِي وَمَكْسُورًا فِي الْمَضَارِعِ،  
وَبِنَاوُهُ أَيْضًا لِلتَّعْدِيَةِ غَالِيًا، وَقَدْ يَكُونُ لَازِمًا.

مِثَالُ الْمُتَعَدِّي نَحْوُ: ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا. وَمِثَالُ الْإِلَازِمِ نَحْوُ: جَلَسَ زَيْدٌ.

### البَابُ الثَّالِثُ

(فَعَلَ يَفْعُلُ) :

مَوْزُونُهُ فَتَحَ يَفْتَحُ

وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَكُونَ عَيْنُ فِعْلِهِ مَفْتُوحًا فِي الْمَاضِي وَالْمُضَارِعِ  
بِشَرْطِ أَنْ يَكُونَ عَيْنُ فِعْلِهِ أَوْ لَامُهُ وَاحِدًا مِنْ حُرُوفِ الْحَلْقِ،  
وَهِيَ سِتَّةٌ: الْحَاءُ، وَالْخَاءُ، وَالْعَيْنُ، وَالْغَيْنُ، وَالْهَاءُ، وَالْهَمْزَةُ.  
وَبِنَاؤُهُ أَيْضًا لِلتَّعْدِيَةِ غَالِبًا، وَقَدْ يَكُونُ لَازِمًا.  
مِثَالُ الْمُتَعَدِّي نَحْوُ: فَتَحَ زَيْدٌ الْبَابَ، وَمِثَالُ اللَّازِمِ نَحْوُ: ذَهَبَ زَيْدٌ.

### البَابُ الْخَامِسُ

(فَعَلَ يَفْعُلُ) :

مَوْزُونُهُ حَسَنَ يَحْسُنُ.

وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَكُونَ عَيْنُ فِعْلِهِ مَضْمُونًا فِي الْمَاضِي وَالْمُضَارِعِ،  
وَبِنَاؤُهُ لَا يَكُونُ إِلَّا لَازِمًا نَحْوُ: حَسَنَ زَيْدٌ.

### البَابُ الرَّابِعُ

(فَعَلَ يَفْعُلُ) :

مَوْزُونُهُ عَلِمَ يَعْلَمُ

وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَكُونَ عَيْنُ فِعْلِهِ مَكْسُورًا فِي الْمَاضِي، وَمَفْتُوحًا فِي الْمُضَارِعِ،  
وَبِنَاؤُهُ أَيْضًا لِلتَّعْدِيَةِ غَالِبًا، وَقَدْ يَكُونُ لَازِمًا.  
مِثَالُ الْمُتَعَدِّي نَحْوُ: عَلِمَ زَيْدٌ الْمَسْأَلَةَ. وَمِثَالُ اللَّازِمِ نَحْوُ: وَجِلَ زَيْدٌ.

وَأَتْنَا عَشَرَ بَابًا مِنْهَا لَمَّا زَادَ عَلَى الثَّلَاثِيِّ وَهُوَ ثَلَاثَةُ أَنْوَاعٍ:  
النَّوعُ الْأَوَّلُ: وَهُوَ مَا زِيدَ فِيهِ حَرْفٌ وَاحِدٌ عَلَى الثَّلَاثِيِّ  
وَهُوَ ثَلَاثَةُ أَبْوَابٍ:

البَابُ الْأَوَّلُ: أَفْعَلَ يُفْعِلُ إِفْعَالًا

مَوْزُونُهُ أَكْرَمَ يُكْرِمُ إِكْرَامًا.

وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَكُونَ مَاضِيهِ عَلَى أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ، بِزِيَادَةِ الْهَمْزَةِ فِي أَوَّلِهِ. وَبِنَاؤُهُ لِلتَّعْدِيَةِ غَالِيًا،  
وَقَدْ يَكُونُ لَازِمًا.

مِثَالُ الْمُتَعَدِّي نَحْوُ: أَكْرَمَ زَيْدٌ عَمْرًا. وَمِثَالُ اللَّازِمِ نَحْوُ: أَصْبَحَ الرَّجُلُ.

البَابُ السَّادِسُ

(فَعَلَ يَفْعِلُ):

مَوْزُونُهُ حَسِبَ يَحْسِبُ.

وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَكُونَ عَيْنُ فِعْلِهِ مَكْسُورًا فِي الْمَاضِيِّ وَالْمُضَارِعِ،  
وَبِنَاؤُهُ أَيْضًا لِلتَّعْدِيَةِ غَالِيًا وَقَدْ يَكُونُ لَازِمًا.

مِثَالُ الْمُتَعَدِّي نَحْوُ: حَسِبَ زَيْدٌ عَمْرًا فَاضِلًا. وَمِثَالُ اللَّازِمِ نَحْوُ: وَرِثَ زَيْدٌ.

البَابُ الثَّانِي: فَعَلٌ يُفَعِّلُ تَفْعِيلًا،

مَوْزُونُهُ فَرَحٌ يُفَرِّحُ تَفْرِيحًا.

وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَكُونَ مَاضِيهِ عَلَى أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ بِزِيَادَةِ حَرْفٍ وَاحِدٍ بَيْنَ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ مِنْ جِنْسِ عَيْنِ فِعْلِهِ،

وَبِنَاؤُهُ لِلتَّكْثِيرِ غَالِبًا، وَهُوَ قَدْ يَكُونُ فِي الْفِعْلِ نَحْوُ: طَوَّفَ زَيْدٌ الْكَعْبَةَ. وَقَدْ يَكُونُ فِي الْفَاعِلِ نَحْوُ: مَوَّتَ الْإِبِلُ. وَقَدْ يَكُونُ فِي الْمَفْعُولِ نَحْوُ: غَلَّقَ زَيْدٌ الْأَبْوَابَ.

البَابُ الثَّالِثُ: فَاعِلٌ يُفَاعِلُ مُفَاعَلَةً وَفِعَالًا وَفِيعَالًا،

مَوْزُونُهُ قَاتَلَ يُقَاتِلُ مُقَاتَلَةً وَقِتَالًا وَقِيَتَالًا.

وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَكُونَ مَاضِيهِ عَلَى أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ بِزِيَادَةِ الْأَلِفِ بَيْنَ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ.

وَبِنَاؤُهُ لِلْمُشَارَكَةِ بَيْنَ الْإِثْنَيْنِ غَالِبًا، وَقَدْ يَكُونُ لِلْوَاحِدِ.

مِثَالُ الْمُشَارَكَةِ بَيْنَ الْإِثْنَيْنِ نَحْوُ: قَاتَلَ زَيْدٌ عَمْرًا. وَمِثَالُ الْوَاحِدِ نَحْوُ: قَاتَلَهُمُ اللَّهُ.

النَّوْعُ الثَّانِي: وَهُوَ مَا زِيدَ فِيهِ حَرْفَانِ عَلَى الثَّلَاثِي الْمَجْرَدِ وَهُوَ خَمْسَةُ أَبْوَابٍ:

البَابُ الْأَوَّلُ: انْفَعَلَ يَنْفَعِلُ انْفِعَالًا

مَوْزُونُهُ انْكَسَرَ يَنْكَسِرُ انْكِسَارًا.

وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَكُونَ مَاضِيهِ عَلَى خَمْسَةِ أَحْرَفٍ بِزِيَادَةِ الْهَمْزَةِ وَالتُّونِ فِي أَوَّلِهِ.

وَبِنَاؤُهُ لِلْمُطَاوَعَةِ، وَمَعْنَى الْمُطَاوَعَةِ: حُصُولُ أَثَرِ الشَّيْءِ عَنْ تَعَلُّقِ الْفِعْلِ الْمُتَعَدِّي بِمَفْعُولِهِ نَحْوُ: كَسَرْتُ الزُّجَاجَ فَأَنْكَسَرَ ذَلِكَ الزُّجَاجُ؛ فَإِنَّ انْكِسَارَ الزُّجَاجِ أَثَرٌ حَصَلَ عَنْ تَعَلُّقِ الْكَسْرِ الَّذِي هُوَ الْفِعْلُ الْمُتَعَدِّي.

البَابُ الثَّانِي: افْتَعَلَ يَفْتَعُلُ افْتِعَالًا،

مَوْزُونُهُ اجْتَمَعَ يَجْتَمِعُ اجْتِمَاعًا.

وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَكُونَ مَاضِيهِ عَلَى خَمْسَةِ أَحْرَفٍ بِزِيَادَةِ الْهَمْزَةِ فِي أَوَّلِهِ وَالتَّاءِ بَيْنَ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ.  
وَبِنَاؤُهُ لِلْمَطَاوَعَةِ أَيْضًا نَحْوُ: جَمَعْتُ الْإِبِلَ فَاجْتَمَعَ ذَلِكَ الْإِبِلُ.

---

البَابُ الثَّالِثُ: افْعَلَ يَفْعُلُ افْعِلَالًا،

مَوْزُونُهُ اَحْمَرَّ يَحْمَرُّ اَحْمِرَارًا.

وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَكُونَ مَاضِيهِ عَلَى خَمْسَةِ أَحْرَفٍ بِزِيَادَةِ الْهَمْزَةِ فِي أَوَّلِهِ وَحَرْفٍ آخَرَ مِنْ جِنْسِ  
لَامِ فَعْلِهِ فِي آخِرِهِ.

وَبِنَاؤُهُ لِلْبَالِغَةِ الْإِلَازِمِ. وَقِيلَ: لِلْأَلْوَانِ وَالْعُيُوبِ.

مِثَالُ الْأَلْوَانِ نَحْوُ: اَحْمَرَّ زَيْدٌ. وَمِثَالُ الْعُيُوبِ نَحْوُ: اَعْوَرَ زَيْدٌ.

---

البَابُ الرَّابِعُ: تَفَعَّلَ يَتَفَعَّلُ تَفَعُّلًا،

مَوْزُونُهُ تَكَلَّمَ يَتَكَلَّمُ تَكَلُّمًا.

وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَكُونَ مَاضِيهِ عَلَى خَمْسَةِ أَحْرَفٍ بِزِيَادَةِ التَّاءِ فِي أَوَّلِهِ وَحَرْفٍ آخَرَ مِنْ جِنْسِ  
عَيْنِ فَعْلِهِ بَيْنَ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ.

وَبِنَاؤُهُ لِلتَّكْلُفِ، وَمَعْنَى التَّكْلُفِ: تَحْصِيلُ الْمَطْلُوبِ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ.

نَحْوُ: تَعَلَّمْتُ الْعِلْمَ مَسْأَلَةً بَعْدَ مَسْأَلَةٍ.

---

البَابُ الْخَامِسُ: تَفَاعَلَ يَتَفَاعَلُ تَفَاعُلًا،

مَوْزُونُهُ تَبَاعَدَ يَتَبَاعَدُ تَبَاعُدًا.

وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَكُونَ مَاضِيهِ عَلَى خَمْسَةِ أَحْرَفٍ بِزِيَادَةِ التَّاءِ فِي أَوَّلِهِ وَالْأَلِفِ بَيْنَ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ.

وَبِنَاؤُهُ لِلْمُشَارَكَةِ بَيْنَ الْإِثْنَيْنِ فَصَاعِدًا.

مِثَالُ الْمُشَارَكَةِ بَيْنَ الْإِثْنَيْنِ نَحْوُ: تَبَاعَدَ زَيْدٌ عَنْ عَمْرٍو. وَمِثَالُ الْمُشَارَكَةِ بَيْنَ الْإِثْنَيْنِ

فَصَاعِدًا نَحْوُ: تَصَالَحَ الْقَوْمُ.

---

النَّوْعُ الثَّالِثُ: وَهُوَ مَا زِيدَ فِيهِ ثَلَاثَةُ أَحْرَفٍ عَلَى الثَّلَاثِيَّ وَهُوَ أَرْبَعَةُ أَبْوَابٍ:

البَابُ الْأَوَّلُ: اسْتَفْعَلَ يَسْتَفْعِلُ اسْتِفْعَالًا،

مَوْزُونُهُ اسْتَخْرَجَ يَسْتَخْرِجُ اسْتِخْرَاجًا.

وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَكُونَ مَاضِيهِ عَلَى سِتَّةِ أَحْرَفٍ بِزِيَادَةِ الْهَمْزَةِ وَالسَّيْنِ وَالتَّاءِ فِي أَوَّلِهِ.

وَبِنَاؤُهُ لِلتَّعْدِيَةِ غَالِبًا، وَقَدْ يَكُونُ لَازِمًا.

مِثَالُ الْمُتَعَدِّي نَحْوُ: اسْتَخْرَجَ زَيْدٌ الْمَالَ. وَمِثَالُ اللَّازِمِ نَحْوُ: اسْتَحْجَرَ الطَّيْنُ. وَقِيلَ:

لِطَلَبِ الْفِعْلِ. نَحْوُ: أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ أَيَّ أَطْلُبُ الْمَغْفِرَةَ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى.

---

البَابُ الثَّانِي: افْعَوْعَلْ يَفْعَوْعَلُ افْعِيعَالًا،

مَوْزُونُهُ اعْشَوْشَبَ يَعْشَوْشَبُ اعْشِيشَابًا.

وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَكُونَ مَاضِيهِ عَلَى سِتَّةِ أَحْرَفٍ بِزِيَادَةِ الْهَمْزَةِ فِي أَوَّلِهِ وَحَرْفٍ آخَرَ مِنْ جِنْسِ

عَيْنِ فَعْلِهِ وَالْوَاوِ بَيْنَ الْعَيْنِ وَاللَّامِ.

وَبِنَاؤُهُ مُبَالِغَةٌ اللَّازِمِ لِأَنَّهُ يُقَالُ عَشَبَ الْأَرْضُ إِذَا نَبَتَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ فِي الْجُمْلَةِ،

وَيُقَالُ اعْشَوْشَبَ الْأَرْضُ إِذَا كَثُرَ نَبَاتُ وَجْهِ الْأَرْضِ.

البَابُ الثَّالِثُ: افْعَوَّلَ يَفْعَوَّلُ افْعَوَّلًا،

مَوْزُونُهُ اجْلَوَّذَ يَجْلَوَّذُ اجْلَوَّذًا.

وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَكُونَ مَاضِيهِ عَلَى سِتَّةِ أَحْرَفٍ بِزِيَادَةِ الْهَمْزَةِ فِي أَوَّلِهِ وَالْوَاوَيْنِ بَيْنَ الْعَيْنِ

وَاللَّامِ.

وَبِنَاؤُهُ أَيْضًا مُبَالِغَةٌ اللَّازِمِ لِأَنَّهُ يُقَالُ: جَلَذَ الْإِبِلُ إِذَا سَارَ سَيْرًا بِسُرْعَةٍ. وَيُقَالُ: اجْلَوَّذَ

الْإِبِلُ إِذَا سَارَ سَيْرًا بِزِيَادَةِ سُرْعَةٍ.



البَابُ الرَّابِعُ: أَفْعَالٌ يَفْعَلُ أَفْعَعَالًا،

مَوْزُونُهُ أَحْمَارٌ يَحْمَارُ أَحْمِيرَارًا.

وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَكُونَ مَاضِيهِ عَلَى سِتَّةِ أَحْرَفٍ بِزِيَادَةِ الْهَمْزَةِ فِي أَوَّلِهِ وَالْأَلِفِ بَيْنَ الْعَيْنِ وَاللَّامِ

وَحَرْفٍ آخَرَ مِنْ جِنْسِ لَامِ فَعْلِهِ فِي آخِرِهِ،

وَبِنَاؤُهُ مُبَالِغَةُ اللَّازِمِ؛ لَكِنْ هَذَا الْبَابُ أَبْلَغُ مِنْ بَابِ الْإِفْعَالِ

لِأَنَّهُ يُقَالُ: حَمَرَ زَيْدٌ إِذَا كَانَ لَهُ حُمْرَةٌ فِي الْجُمْلَةِ. وَيُقَالُ: أَحْمَرُ زَيْدٌ إِذَا كَانَ لَهُ حُمْرَةٌ مُبَالِغَةً.

وَيُقَالُ: أَحْمَارٌ زَيْدٌ إِذَا كَانَ لَهُ حُمْرَةٌ زِيَادَةً مُبَالِغَةً.

---

وَوَاحِدٌ مِنْهَا لِلرُّبَاعِيِّ الْمَجْرَدِ. وَهُوَ بَابٌ وَاحِدٌ، وَزُنْهُ فَعْلَلٌ يَفْعَلِلُ فَعْلَلَةً وَفَعْلَلًا،

مَوْزُونُهُ دَخَرَجٌ يَدْخِرُجُ دَخْرَجَةً وَدِخْرَاجًا.

وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَكُونَ مَاضِيهِ عَلَى أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ بِأَنْ يَكُونَ جَمِيعُ حُرُوفِهِ أَصْلِيَّةً.

وَبِنَاؤُهُ لِلتَّعْدِيدِ غَالِبًا، وَقَدْ يَكُونُ لَازِمًا.

مِثَالُ الْمُتَعَدِّي نَحْوُ: دَخَرَجَ زَيْدٌ الْحَجَرَ. وَمِثَالُ اللَّازِمِ نَحْوُ: دَرَبَخَ زَيْدٌ.

وَسِتَّةٌ مِنْهَا لِلْمُلْحَقِ دَخَرَجَ، (وَيُقَالُ لَهُذِهِ السَّتُّ الْمُلْحَقُ بِالرُّبَاعِيِّ).

---

البَابُ الْأَوَّلُ: فَوْعَلٌ يُفَوِّعِلُ فَوْعَلَةً وَفَوِّعَالًا،

مَوْزُونُهُ حَوْقَلٌ يُحَوِّقِلُ حَوْقَلَةً وَحَوِّقَالًا.

وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَكُونَ مَاضِيهِ عَلَى أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ بِزِيَادَةِ الْوَائِ بَيْنَ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ.

وَبِنَاؤُهُ لِللَّازِمِ فَقَطْ، نَحْوُ: حَوْقَلَ زَيْدٌ.

---

البَابُ الثَّانِي: فَعِلَ يُفَعِّلُ فَعِّلَةً وَفَعَّلًا،

مَوْزُونُهُ يَبْطِرُ يُبْطِرُ بَبْطَرَةً وَيَبْطَرًا.

وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَكُونَ مَا ضِيهِ عَلَى أَرْبَعَةِ أَحْرَفِ بِيَاذَةِ الْيَاءِ بَيْنَ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ.

وَبِنَاؤُهُ لِلتَّعْدِيَةِ فَقَطْ، نَحْوُ: يَبْطِرُ زَيْدٌ الْقَلَمَ أَيَّ شَقَّةً.

---

البَابُ الثَّالِثُ: فَعُولٌ يُفَعِّلُ فَعُولَةً وَفَعُولًا،

مَوْزُونُهُ جَهْوَرٌ يُجْهَرُ جَهْوَرَةً وَجَهْوَارًا.

وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَكُونَ مَا ضِيهِ عَلَى أَرْبَعَةِ أَحْرَفِ بِيَاذَةِ الْوَاوِ بَيْنَ الْعَيْنِ وَاللَّامِ،

وَبِنَاؤُهُ أَيْضًا لِلتَّعْدِيَةِ نَحْوُ: جَهْوَرٌ زَيْدٌ الْقُرْآنَ.

---

البَابُ الرَّابِعُ: فَعِيلٌ يُفَعِّلُ فَعِيلَةً وَفَعِيلًا،

مَوْزُونُهُ عَشِيرٌ يُعْشِرُ عَشِيرَةً وَعَشِيرًا.

وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَكُونَ مَا ضِيهِ عَلَى أَرْبَعَةِ أَحْرَفِ بِيَاذَةِ الْيَاءِ بَيْنَ الْعَيْنِ وَاللَّامِ.

وَبِنَاؤُهُ لِللَّازِمِ، نَحْوُ: عَشِيرٌ زَيْدٌ أَيَّ طَلَعِ.

---

البَابُ الْخَامِسُ: فَعَلَّلَ يُفَعِّلُ فَعْلَلَةً وَفَعْلَالًا،

مَوْزُونُهُ جَلَبَبَ يُجَلِّبُ جَلْبَبَةً وَجَلْبَابًا.

وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَكُونَ مَاضِيهِ عَلَى أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ بِزِيَادَةِ حَرْفٍ وَاحِدٍ مِنْ جِنْسِ لَامِ فَعْلِهِ فِي آخِرِهِ.

وَبِنَاؤُهُ لِلتَّعْدِيدِ فَقَطْ، نَحْوُ: جَلَبَبَ زَيْدٌ إِذَا لَبَسَ الْجَلْبَابَ.

---

البَابُ السَّادِسُ: فَعَّلَى يُفَعِّلِي فَعْلِيَّةً وَفَعْلَاءً،

مَوْزُونُهُ سَلَقَى يُسَلِّقِي سَلْقِيَّةً وَسَلْقَاءً.

وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَكُونَ مَاضِيهِ عَلَى أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ بِزِيَادَةِ الْيَاءِ فِي آخِرِهِ.

وَبِنَاؤُهُ لِلتَّعْدِيدِ نَحْوُ: سَلَقَيْتُ رَجُلًا.

وَيُقَالُ هَذِهِ السَّتَّةُ الْمُلْحَقُ بِالرُّبَاعِيِّ، وَمَعْنَى الْإِلْحَاقِ اتِّخَاذُ الْمَصْدَرَيْنِ أَيَّ الْمُلْحَقِ وَالْمُلْحَقِ بِهِ.

---

وَنَلَاثَةٌ مِنْهَا لَمَّا زَادَ عَلَى الرُّبَاعِيِّ الْمُجَرَّدُ وَهُوَ عَلَى نَوْعَيْنِ:

النَّوعُ الْأَوَّلُ: وَهُوَ مَا زِيدَ فِيهِ حَرْفٌ وَاحِدٌ عَلَى الرُّبَاعِيِّ الْمُجَرَّدِ، وَهُوَ بَابٌ وَاحِدٌ،

وَزْنُهُ تَفَعَّلَلَ يَتَفَعَّلَلُ تَفَعَّلَلًا،

مَوْزُونُهُ تَدَخَّرَجَ يَتَدَخَّرَجُ تَدَخَّرَجًا.

وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَكُونَ مَاضِيهِ عَلَى خَمْسَةِ أَحْرَفٍ بِزِيَادَةِ النَّاءِ فِي أَوَّلِهِ،

وَبِنَاؤُهُ لِلْمُطَاوَعَةِ نَحْوُ: دَخَّرَجْتُ الْحَجَرَ فَتَدَخَّرَجَ ذَلِكَ الْحَجَرُ.

---

النَّوعُ الثَّانِي: وَهُوَ مَا زِيدَ فِيهِ حَرْفَانِ عَلَى الرَّبَاعِيِّ الْمَجْرَدِ وَهُوَ بَابَانِ:

البَابُ الْأَوَّلُ: افْعَنْلَلْ يَفْعَنْلُلُ افْعَنْلَلَا،

مَوْزُونُهُ اخْرَنْجَمَ يَخْرَنْجِمُ اخْرَنْجَامًا.

وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَكُونَ مَاضِيهِ عَلَى سِتَّةِ أَحْرَفٍ بِزِيَادَةِ الهمزة فِي أَوَّلِهِ وَالنُّونِ بَيْنَ الْعَيْنِ وَاللَّامِ  
الْأُولَى،

وَبِنَاؤُهُ لِلْمُطَاوَعَةِ أَيضًا، نَحْوُ: خَرَجْتُ الْإِبِلَ فَأَخْرَنْجَمَ ذَلِكَ الْإِبِلُ.

---

البَابُ الثَّانِي: افْعَلَّلْ يَفْعَلِّلُ افْعَلَّلَا،

مَوْزُونُهُ اقْشَعَرَ يَقْشَعِرُ اقْشَعَرَارًا.

وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَكُونَ مَاضِيهِ عَلَى سِتَّةِ أَحْرَفٍ بِزِيَادَةِ الهمزة فِي أَوَّلِهِ وَحَرْفٍ آخَرَ مِنْ جِنْسِ  
لَامِهِ الثَّانِيَةِ فِي آخِرِهِ،

وَبِنَاؤُهُ مُبَالِغَةٌ الْأَلَزِمِ لِأَنَّهُ يُقَالُ: قَشَعَرَ جِلْدُ الرَّجُلِ إِذَا انْتَشَرَ شَعْرُ جِلْدِهِ فِي الْجُمْلَةِ.  
وَيُقَالُ: اقْشَعَرَ جِلْدُ الرَّجُلِ إِذَا انْتَشَرَ شَعْرُ جِلْدِهِ مُبَالِغَةً.

---

وَحُمْسَةٌ مِنْهَا لِمُلْحَقٍ تَدْخِرُجُ:

البَابُ الْأَوَّلُ: تَفَعَّلَ يَتَفَعَّلُ تَفَعُّلاً،

مَوْزُونُهُ تَجَلَّبَبَ يَتَجَلَّبَبُ تَجَلُّبُلاً.

وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَكُونَ مَا ضِيهِ عَلَى خَمْسَةِ أَحْرَفٍ بِزِيَادَةِ التَّاءِ فِي أَوَّلِهِ وَحَرْفٍ آخَرَ مِنْ جِنْسِ

لَامٍ فَعْلِهِ فِي آخِرِهِ.

وَبِنَاؤُهُ لِلْإِزْمِ<sup>(٧)</sup>، نَحْوُ: تَجَلَّبَبَ زَيْدٌ.

---

البَابُ الثَّانِي: تَفَوَّعَلَ يَتَفَوَّعَلُ تَفَوُّعَلاً،

مَوْزُونُهُ تَجَوَّرَبَ يَتَجَوَّرَبُ تَجَوُّرَبًا.

وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَكُونَ مَا ضِيهِ عَلَى خَمْسَةِ أَحْرَفٍ بِزِيَادَةِ التَّاءِ فِي أَوَّلِهِ وَالْوَاوِ بَيْنَ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ.

وَبِنَاؤُهُ لِلْإِزْمِ<sup>(٨)</sup> نَحْوُ: تَجَوَّرَبَ زَيْدٌ.

---

البَابُ الثَّالِثُ: تَفَيَّعَلَ يَتَفَيَّعَلُ تَفَيُّعَلاً،

مَوْزُونُهُ تَشَيَّطَنَ يَتَشَيَّطَنُ تَشَيُّطَنًا.

وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَكُونَ مَا ضِيهِ عَلَى خَمْسَةِ أَحْرَفٍ بِزِيَادَةِ التَّاءِ فِي أَوَّلِهِ وَالْيَاءِ بَيْنَ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ.

وَبِنَاؤُهُ لِلْإِزْمِ<sup>(٩)</sup> نَحْوُ: تَشَيَّطَنَ زَيْدٌ.

---

البَابُ الرَّابِعُ: تَفْعُولٌ يَتَفَعَّلُ تَفَعُّلاً،

مَوْزُونُهُ تَرَهُوكَ يَتَرَهُوكَ تَرَهُوكَا.

وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَكُونَ مَاضِيهِ عَلَى خَمْسَةِ أَحْرَفٍ بِزِيَادَةِ التَّاءِ فِي أَوَّلِهِ وَالْوَاوِ بَيْنَ الْعَيْنِ وَاللَّامِ،

وَبِنَاؤُهُ لِلْأَزْمِ<sup>(٢١)</sup> نَحْوُ: تَرَهُوكَ زَيْدٌ.

---

البَابُ الْخَامِسُ: تَفَعَّلَى يَتَفَعَّلَى تَفَعَّلِيًّا،

مَوْزُونُهُ تَسْلَقَى يَتَسْلَقَى تَسْلَقِيًّا.

وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَكُونَ مَاضِيهِ عَلَى خَمْسَةِ أَحْرَفٍ بِزِيَادَةِ التَّاءِ فِي أَوَّلِهِ وَالْيَاءِ فِي آخِرِهِ.

وَبِنَاؤُهُ لِلْأَزْمِ<sup>(٢٢)</sup> نَحْوُ: تَسْلَقَى زَيْدٌ أَيْ نَامَ عَلَى قَفَاةٍ.

---

اعْلَمْ أَنَّ حَقِيقَةَ الْإِلْحَاقِ فِي هَذِهِ الْمُلْحَقَاتِ إِنَّهَا تَكُونُ بِزِيَادَةِ غَيْرِ التَّاءِ، مَثَلًا الْإِلْحَاقُ فِي تَجَلَّبَبَ إِنَّهَا هُوَ بِتَكَرَّارِ الْبَاءِ، وَالتَّاءُ إِنَّهَا دَخَلَتْ لِمَعْنَى الْمَطَاوَعَةِ كَمَا كَانَتْ فِي تَدَخَّرَجَ؛ لِأَنَّ الْإِلْحَاقَ لَا يَكُونُ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ بَلْ فِي وَسْطِهَا وَآخِرِهَا عَلَى مَا صَرَّحَ بِهِ فِي شَرْحِ الْمَفْصَلِ.

---

وَإِثْنَانِ لِمُلْحَقِ أَحْرَجِمَ:

البَابُ الْأَوَّلُ: افْعَنْلَلْ يَفْعَنْلِلُ افْعِنْلَا لَا،

مَوْزُونُهُ أَفْعَنْسَسَ يَفْعَنْسِسُ أَفْعِنْسَا سَا.

وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَكُونَ مَاضِيهِ عَلَى سِتَّةِ أَحْرَفٍ بِزِيَادَةِ الْهَمْزَةِ فِي أَوَّلِهِ وَالثُّنُونِ بَيْنَ الْعَيْنِ وَاللَّامِ

وَحَرْفٍ آخَرَ مِنْ جِنْسِ لَامٍ فَعِلِهِ فِي آخِرِهِ.

وَبِنَاؤُهُ لِمِبَالِغَةِ الْإِلَازِمِ؛ لِأَنَّهُ يُقَالُ: فَعَسَ الرَّجُلُ إِذَا خَرَجَ صَدْرُهُ فِي الْجُمْلَةِ. وَيُقَالُ:

أَفْعَنْسَسَ الرَّجُلُ إِذَا خَرَجَ صَدْرُهُ وَدَخَلَ ظَهْرُهُ مِبَالِغَةً.

---

البَابُ الثَّانِي: افْعَنْلَى يَفْعَنْلِي افْعِنْلَاءَ،

مَوْزُونُهُ اسْلَنْتَقَى يَسْلَنْتَقِي اسْلِنْتَقَاءَ.

وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَكُونَ مَاضِيهِ عَلَى سِتَّةِ أَحْرَفٍ بِزِيَادَةِ الْهَمْزَةِ فِي أَوَّلِهِ وَالثُّنُونِ بَيْنَ الْعَيْنِ وَاللَّامِ

وَالْيَاءِ فِي آخِرِهِ.

وَبِنَاؤُهُ لِلْإِلَازِمِ نَحْوُ اسْلَنْتَقَى زَيْدٌ.

---

ثُمَّ اعْلَمْ أَنَّ الْفِعْلَ الْمُنْحَصَرَ فِي هَذِهِ الْأَبْوَابِ إِمَّا  
ثَلَاثِيٌّ مُجَرَّدٌ سَالِمٌ نَحْوُ: كَرَّمَ.  
وَأَمَّا ثَلَاثِيٌّ مُجَرَّدٌ غَيْرُ سَالِمٍ نَحْوُ: وَعَدَ.  
وَأَمَّا رُبَاعِيٌّ مُجَرَّدٌ سَالِمٌ نَحْوُ: دَخَرَ.  
وَأَمَّا رُبَاعِيٌّ مُجَرَّدٌ غَيْرُ سَالِمٍ نَحْوُ: وَسَّوَسَ وَزَلَّزَلَ.  
وَأَمَّا ثَلَاثِيٌّ مَزِيدٌ فِيهِ سَالِمٌ نَحْوُ: أَكْرَمَ.  
وَأَمَّا ثَلَاثِيٌّ مَزِيدٌ فِيهِ غَيْرُ سَالِمٍ نَحْوُ: أَوْعَدَ.  
وَأَمَّا رُبَاعِيٌّ مَزِيدٌ فِيهِ سَالِمٌ نَحْوُ: تَدَخَّرَ.  
وَأَمَّا رُبَاعِيٌّ مَزِيدٌ فِيهِ غَيْرُ سَالِمٍ نَحْوُ: تَوَسَّسَ.  
وَيُقَالُ لِهَذِهِ الْأَقْسَامِ: الْأَقْسَامُ الثَّمَانِيَّةُ.

---

وَأَعْلَمْ أَنَّ كُلَّ فِعْلٍ إِمَّا :

١ - صَحِيحٌ :

وَهُوَ الَّذِي لَيْسَ فِي مُقَابَلَةِ فَائِهِ، وَعَيْنِهِ، وَلَا مِهِ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْعِلَّةِ وَهِيَ: الْوَاوُ،  
وَالْيَاءُ، وَالْأَلِفُ، وَاهْمِرَةٌ، وَالتَّضْعِيفُ. نَحْوُ: نَصَرَ.

٢ - وَإِمَّا مُعْتَلٌّ :

وَهُوَ الَّذِي يَكُونُ فِي مُقَابَلَةِ فَائِهِ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْعِلَّةِ، نَحْوُ: وَعَدَ، وَيَسَرَ.

---



٣- وَإِمَّا أَجَوْفٌ :

وَهُوَ الَّذِي يَكُونُ فِي مُقَابَلَةِ عَيْنِهِ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْعِلَّةِ، نَحْوُ: قَالَ، وَكَالَ.

٤- وَإِمَّا نَاقِصٌ :

وَهُوَ الَّذِي يَكُونُ فِي مُقَابَلَةِ لَامِهِ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْعِلَّةِ، نَحْوُ: غَزَا، وَرَمَى.

---

وَإِمَّا لَفِيفٌ :

وَهُوَ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ حَرْفَانِ مِنْ حُرُوفِ الْعِلَّةِ

وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ:

الْأَوَّلُ: اللَّفِيفُ الْمَقْرُونُ وَهُوَ الَّذِي يَكُونُ فِي مُقَابَلَةِ عَيْنِهِ وَلَا مِ حَرْفَانِ مِنْ

حُرُوفِ الْعِلَّةِ، نَحْوُ: طَوَى.

وَالثَّانِي: اللَّفِيفُ الْمَفْرُوقُ وَهُوَ الَّذِي يَكُونُ فِي مُقَابَلَةِ فَائِهِ وَلَا مِ حَرْفَانِ مِنْ

حُرُوفِ الْعِلَّةِ، نَحْوُ: وَقَى.

---

وَإِمَّا مُضَاعَفٌ :

وَهُوَ الَّذِي يَكُونُ عَيْنُهُ وَلَا مِ مِنْ جِنْسٍ وَاحِدٍ، نَحْوُ: مَدَّ، أَصْلُهُ مَدَدَ حُذِفَتْ

حَرَكَةُ الدَّالِ الْأُولَى ثُمَّ أُذْغِمَتْ فِي الدَّالِ الثَّانِيَةِ.

---

وَالْإِذْغَامُ إِذْخَالَ أَحَدَ الْمُتَجَانِسَيْنِ فِي الْآخَرِ. وَهُوَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَنْوَاعٍ:  
النَّوعُ الْأَوَّلُ: وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الْحَرْفَانِ الْمُتَجَانِسَانِ مُتَحَرِّكَيْنِ أَوْ يَكُونَ الْحَرْفُ  
الْأَوَّلُ سَاكِنًا وَالْحَرْفُ الثَّانِي مُتَحَرِّكًا، نَحْوُ: مَدَّ يَمُدُّ مَدًّا.

---

النَّوعُ الثَّانِي: جَائِزٌ: وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الْحَرْفُ الْأَوَّلُ مِنَ الْمُتَجَانِسَيْنِ مُتَحَرِّكًا، وَالْحَرْفُ  
الثَّانِي سَاكِنًا بِسُكُونِ عَارِضٍ، نَحْوُ: لَمْ يَمُدَّ أَصْلُهُ لَمْ يَمُدُّ فَتَقَلَّتْ حَرَكَةُ الدَّالِّ الْأُولَى إِلَى  
الْمِيمِ ثُمَّ حُرِّكَتِ الدَّالُّ الثَّانِيَةُ إِمَّا بِالْفَتْحِ أَوْ بِالضَّمِّ أَوْ بِالْكَسْرِ لِيَكُونَ سُكُونُهَا عَارِضًا، ثُمَّ  
أُذْغِمَتِ الدَّالُّ الْأُولَى فِيهَا، فَصَارَ لَمْ يَمُدَّ بِالْإِذْغَامِ، وَيَجُوزُ لَمْ يَمُدَّ بِالْفَتْحِ.

---

### النَّوعُ الثَّالِثُ:

مُمْتَنِعٌ: وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الْأَوَّلُ مِنَ الْمُتَجَانِسَيْنِ مُتَحَرِّكًا،  
وَالثَّانِي سَاكِنًا بِسُكُونِ أَصْلِيٍّ، نَحْوُ: مَدَدْتُ إِلَى مَدَدَنَ.  
وَأَمَّا مَهْمُوزٌ وَهُوَ الَّذِي يَكُونُ أَحَدُ حُرُوفِ الْأَصْلِيَّةِ هَمْزَةً، نَحْوُ: أَخَذَ، وَسَأَلَ، وَقَرَأَ.

---

فَإِنْ كَانَتْ الْهَمْزَةُ فِي مُقَابَلَةِ فَائِهِ يُسَمَّى مَهْمُوزَ الْفَاءِ  
وَإِنْ كَانَتْ فِي مُقَابَلَةِ عَيْنِهِ يُسَمَّى مَهْمُوزَ الْعَيْنِ.  
وَإِنْ كَانَتْ فِي مُقَابَلَةِ لَامِهِ يُسَمَّى مَهْمُوزَ اللَّامِ.  
وَيُقَالُ لِهَذِهِ الْأَقْسَامِ: الْأَقْسَامُ السَّبْعَةُ يَجْمَعُهَا هَذَا الْبَيْتُ:  
صَحِيحَسْتُ مِثَالَسْتُ وَمُضَاعَفٌ ... لَفِيفٌ وَنَاقِصٌ وَمَهْمُوزٌ وَأَجْوَفُ

---